

Wie kent 'm niet, de iconische roze taart in het Cascadepark? Het is misschien wel het meest bijzondere gebouw van Almere. Niet alleen qua ontwerp, maar ook omdat het huis helemaal door kinderen is bedacht. Dit jaar bestaat het Klokhuis tien jaar. Hoog tijd voor een terugblik met de ontwerpers en de architect!

In 2008 schreef het tv-programma Het Klokhuis een prijsvraag uit, waarbij kinderen hun eigen ontwerp konden insturen voor een echt te bouwen Klokhuis-Huis. Uit meer dan 2000 ontwerpen werden zes winnaars gekozen. Architect Jord den Hollander combineerde alles tot een geheel en in 2011 werd het gebouw officieel geopend door (toen nog) prinses Máxima.

Sinds de opening van het Klokhuis worden er activiteiten en rondleidingen georganiseerd, eerst door cASLa en vanaf 2014 door Stichting Stad & Natuur Almere. De eerste jaren trok het Klokhuis bezoekers uit alle

windstreken. Veel mensen hadden de filmpjes over de bouw op tv gezien en wilden dit bijzondere huis graag met eigen ogen bekijken.

De afgelopen tien jaar zijn er ook voor schoolklassen allerlei activiteiten georganiseerd. Bovendien waren de workshops voor kinderen op het gebied van duurzaamheid, gezond eten en bouwen populair. Uiteraard vond ook de glijbaan gretig aftrek. De verjaardag van het Klokhuis wordt traditiegetrouw elk jaar gevierd. Want: wie in een taart woont, kan zijn verjaardag natuurlijk niet onopgemerkt voorbij laten gaan!

# TIEN JAAR KLOKHUIS

## Jord den Hollander Architect

"Ik herinner me alle ontwerpen nog goed. En ook dat ik voor de verschrikkelijk moeilijke opgave stond om er één ontwerp van te maken. Toen ik de hoofdvorm eenmaal te pakken had, hebben we de kinderen erbij betrokken. In een workshop mochten ze meedenken en zo is het uiteindelijk toch gelukt om alle ideeën te combineren.

Het Klokhuis heeft veel bijzondere details. De heipalen bevinden zich bijvoorbeeld deels boven de grond. De dakpannen zijn zo vormgegeven dat vogels er een nestje in kunnen bouwen. En de schotel van de taart bevindt zich precies op NAP. Het Klokhuis maakt ingewikkelde onderwerpen duidelijk voor kinderen. Daar heb ik bij het ontwerp steeds rekening mee gehouden.

Ik kijk met trots terug op dit project. Het is geweldig dat zoveel mensen in de buurt het Klokhuis hebben omarmd en dat het na tien jaar nog steeds wordt gebruikt zoals het was bedoeld."

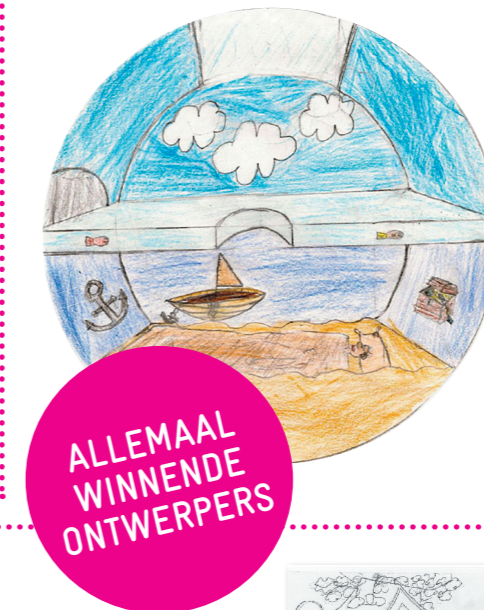
DOE MAAR  
LEKKER VEEL  
SLAGROOM!

WIL JIJ  
OOK EEN  
PUNTJE?



## NIELS VISSER (22) WINNAAR 'WASSEN EN PLASSEN'

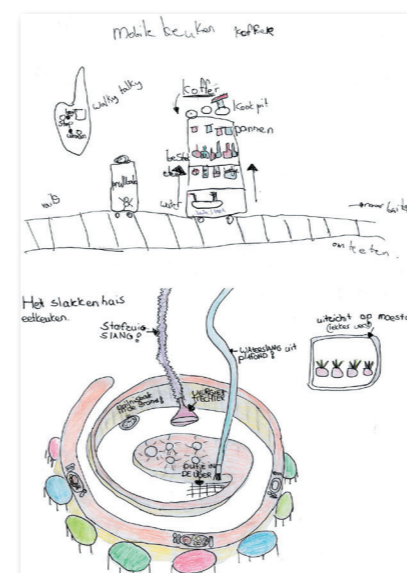
"Ik was een fanatiek Klokhuis-kijker en besloot voor elk van de opdrachten iets te maken. Bij het onderdeel 'Wassen en Plassen', de badkamer, was het raak. Ik had veel gelezen over duurzaamheid en ook in het Klokhuis werd daar regelmatig aandacht aan besteed. Ik dacht: wat is er nu logischer dan je badwater te hergebruiken voor het doorspoelen van de wc? Eigenlijk best gek dat dit concept niet vaker wordt toegepast. Ik vind het tof dat dit in het Klokhuis wél kon."



ALLEMAAL  
WINNENDE  
ONTWERPERS

## NICK DIKKERS (27) WINNAAR 'SPELEN EN NIKSEN'

"Ik speelde vaak in onze boomhut, dus die moest zeker terugkomen in mijn speelkamer. Het was een idee van de architect om die ondersteboven in het Klokhuis te hangen. Ik vind het bijzonder om te zien hoe hij al onze ideeën heeft gemixt tot één geheel. Als kind was ik er helemaal niet mee bezig, maar nu vind ik het supercool dat ik betrokken ben geweest bij het ontwerp van zo'n iconisch gebouw. De wedstrijd heeft me ook later geïnspireerd: ik ben nu binnenhuisarchitect."



## NAOMI SWAGTEN (23) EN ZITA SWAGTEN (20) WINNAARS 'KOKEN EN ETEN'

**Naomi:** "Ik kwam op het idee voor een keuken in de vorm van een slakkenhuis, omdat langzaam eten gezond is. Bovendien kun je door de ronde vorm de chef goed zien." **Zita:** "Ik bedacht een karretje als barbecue op rails, zodat je lekker buiten kunt eten. Naomi en ik speelden vaak met onze walkie talkies en zo kwamen we op het idee voor een op afstand bedienbaar apparaat." **Naomi:** "Nu ik zelf ontwerper ben, zie ik pas hoe goed de architect alle elementen heeft verwerkt. Het is een heel speels huis geworden." **Zita:** "Dat we wonnen, was een grote verrassing. Maar al die aandacht vond ik best overweldigend." **Naomi:** "Ik voelde me een beetje als de kinderen in de Chocoladefabriek van Willy Wonka. Alsof wij de uitverkorenen waren. Heel bijzonder!"

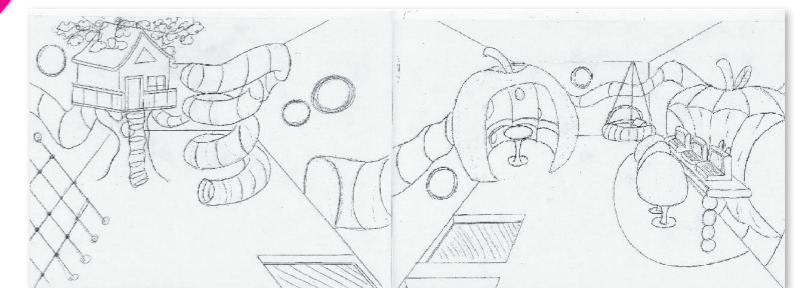
## ANOUK NOORTMAN (22) WINNAAR 'BUITENKANT'

"Het idee om mee te doen aan de wedstrijd kwam van mijn tekendocent. Ik had iets met regenbogen en heb me helemaal uitgeleefd met al die kleurtjes. Het definitieve ontwerp is nog beter geworden dan ik had verwacht. Je ziet het kinderlijke van onze tekeningen erin terug, maar het is wel professioneel. Ik ben trouwens blij dat de taart uiteindelijk roze is geworden, dat is toch iets rustiger. Ik herinner me nog dat wij als winnaars in een limousine mochten en dat we Máxima hebben ontmoet. Iedereen was supertrots."



## THIJS VAN DEN BERG (23) WINNAAR 'SLAPEN'

"Vroeger keek ik vaak naar huizenprogramma's. Dan zag je soms een aquarium ingebouwd in een muur, dat inspireerde me. De slaapkamer in het Klokhuis bevat alle basiselementen uit mijn tekening. Je kunt er slapen en als je naar boven kijkt, zie je vissen zwemmen. Daarboven kun je door de koepel de lucht zien. Helaas wordt het in het Klokhuis snel te warm. Daardoor leefden de vissen al gauw niet meer. Ik heb Engineering gestudeerd en ben nu tekenaar en werkvoorbereider voor onder meer hekjes en trappen voor woonboten. Ik ben dus bij het ontwerpen gebleven!"



STAD & NATUUR ALMERE werkt aan een groene en gezonde stad

www.stadennatuur.nl  
info@stadennatuur.nl  
036-5475050



www.facebook.com/klokhuisalmere

